



POESÍA

DESARROLLO DEL CONCURSO

1. Cada alumno contará con un asesor que deberá ser profesor del Plantel.
2. El asesor tendrá la responsabilidad de revisar que se cumplan los requisitos solicitados en la presente convocatoria, tanto en la elaboración del poema como en la ortografía y redacción adecuadas.
3. Cada asesor podrá participar con un máximo de tres alumnos.
4. De igual manera, el asesor deberá verificar que se envíe el trabajo en original y dos copias.
5. El poema presentado por el alumno participante, deberá ser de máximo dos cuartillas en hoja tamaño carta, con interlineado doble, márgenes de 2.5 cm por lado, letra Times New Roman número 12 y texto justificado.
6. El contenido de los poemas deberá presentar **ideas y acciones propositivas, expresando valores fundamentales para la convivencia armoniosa en sociedad y con el medio ambiente.**
7. La obra deberá ser original e inédita; retomando, sin excepción, la indicación del punto anterior.
8. El alumno elegirá uno de los temas mencionados a continuación:
 - a) Vida
 - b) Amor
 - c) Naturaleza
 - d) La familia
 - e) Los adolescentes
 - f) Experiencias de vida
 - g) Plan de vida
 - h) Equidad de género
 - i) Inclusión social y educativa
9. Cada participante podrá concursar únicamente con un poema y firmar con seudónimo.
10. El poema original, con dos copias, deberá entregarse en un sobre manila con los datos correspondientes del alumno: nombre, grupo y turno, Plantel, título de la obra y seudónimo.
11. Se anexarán estos datos en sobre postal adjunto (cuya leyenda deberá ser el seudónimo), teniendo sumo cuidado de realizarse como se especifica, para evitar confusiones al momento de la revisión del contenido de los o sobres con los datos de los participantes.
12. **El no cumplir con cualquiera de los puntos anteriores, causará baja automática.**



13. Participarán en la Etapa Zona, los ganadores del primero y segundo lugares de la Etapa Plantel.
14. Los ganadores del primero y segundo lugares en cada Zona, tendrán el derecho a participar en la Etapa Estatal.
15. Los tres primeros lugares de la etapa estatal, participarán en el Festival Estatal, los días 21 y 22 de marzo de 2018. Dirección Académica comunicará los resultados a los planteles correspondientes, sin especificar el lugar obtenido.

EVALUACIÓN

16. La evaluación y selección de los mejores poemas se hará bajo el criterio del Jurado Calificador.
17. La decisión del Jurado será inapelable.