



PINTURA

DESARROLLO DEL CONCURSO

1. Cada alumno contará con un asesor que deberá ser profesor del Plantel.
2. El asesor será responsable de corroborar que el trabajo cumpla con los requisitos solicitados en la presente convocatoria.
3. Cada asesor podrá participar con un máximo de tres alumnos.
4. La pintura deberá presentarse en papel cartulina, fabriano o cansón, únicamente, con las siguientes medidas: 50 x 65 cm, como mínimo, y 100 x 78 cm, como máximo.
5. Las técnicas a utilizar serán acuarela, pastel o carboncillo.
6. El contenido de la pintura deberá presentar **ideas y acciones propositivas, expresando valores fundamentales para la convivencia armoniosa en sociedad y con el medio ambiente.**
7. Cada participante deberá anotar al reverso de la obra, en un máximo de media cuartilla, los siguientes datos: título, justificación del motivo expresado, nombre del autor, semestre, plantel de procedencia y asesor.
8. Para elaborar la pintura, el alumno deberá elegir entre los siguientes temas:
 - Violencia intrafamiliar
 - Acoso escolar
 - Equidad de género
 - Experiencias de vida
 - Dreamers y el Programa DACA
 - El agua, usos, problemas y soluciones
 - Relación tecnología y medio ambiente
 - El uso de las TIC'S.
 - Delincuencia juvenil
9. El alumno podrá participar solamente con una obra y firmará con su nombre.
10. Cada asesor será responsable de la presentación y medidas de protección de la obra.
11. Para participar en la Etapa Zona, los trabajos ganadores de primero y segundo lugares de cada plantel deberán enviarse a la sede correspondiente, debidamente protegidos para su traslado. La fecha límite de entrega será el viernes 19 de enero de 2018, a más tardar, a las 15:00 horas.
12. **El no cumplir cualquiera de los puntos anteriores, causará baja automática.**



13. Los ganadores de primero y segundo lugares de cada zona, tendrán el derecho a participar en la Etapa Estatal y a ser exhibidos durante el Festival Estatal. Estos serán trasladados por el representante de Dirección Académica una vez terminado el concurso de Zona.
14. Los tres primeros lugares de la Etapa Estatal asistirán al evento de Premiación y Festival. Dirección Académica comunicará los resultados a los planteles correspondientes, sin especificar el lugar obtenido.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS	PUNTUACIÓN
Originalidad	30
Composición	20
Creatividad	20
Interpretación artística	10
Manejo de la técnica	20

15. La decisión del jurado será inapelable.