



## MURAL

### DESARROLLO DEL CONCURSO

1. La participación podrá ser individual o en equipos de hasta tres alumnos.
2. Cada alumno o equipo contará con un asesor que deberá ser profesor del plantel.
3. El asesor será responsable de corroborar que el trabajo cumpla con los requisitos solicitados en la presente convocatoria.
4. El asesor será responsable de la presentación y medidas de protección del boceto.
5. El boceto deberá presentarse en papel tamaño doble carta.
6. La temática del boceto deberá presentar **ideas y acciones propositivas, expresando valores fundamentales para una convivencia armoniosa en sociedad y con el medio ambiente.**
7. El equipo o alumno participante deberá elegir entre los siguientes temas:
  - Violencia intrafamiliar.
  - Acoso escolar.
  - Equidad de género.
  - Experiencia de vida.
  - Dreamers y el Programa DACA.
  - El agua, usos, problemas y soluciones.
  - Relación tecnología y medio ambiente.
  - Delincuencia juvenil.
  - Los jóvenes ante los retos del tercer milenio.
8. Cada equipo o participante deberá anotar al reverso del boceto, en un máximo de media cuartilla, los siguientes datos: título, justificación del motivo expresado, nombre del autor, semestre, plantel de procedencia y asesor.
9. Cada equipo o alumno podrá participar solamente con un boceto.
10. En la Etapa Plantel, el boceto deberá entregarse debidamente protegido a la Dirección, con los datos del o los alumnos: nombre (s), grupo, turno, plantel y nombre del asesor.



11. El ganador del primero y segundo lugares de la Etapa Plantel concursarán en la Etapa Zona.
12. Para participar en la Etapa Zona, los trabajos ganadores del primero y segundo lugares de cada plantel, deberán enviarse a la sede en la forma mencionada en el punto 10. La fecha límite de entrega será el **viernes 19 de enero de 2018**, a más tardar, a las **15.00 horas**.
13. **El no cumplir con cualquiera de los puntos mencionados, causará baja automática.**
14. Los trabajos ganadores del primero y segundo lugares de cada zona tendrán el derecho a participar en la Etapa Estatal y a exhibirse durante el Festival Estatal. Estos serán trasladados por el representante de Dirección Académica, una vez terminado el concurso de zona.
15. Dirección Académica comunicará los resultados a los planteles ganadores, sin especificar el lugar obtenido.
16. Los tres primeros lugares de la Etapa Estatal asistirán al evento de premiación y Festival, quienes recibirán los materiales e insumos necesarios para que puedan pintar su mural en un espacio público que será gestionado por la institución, dentro o fuera del Colegio.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS	PUNTUACIÓN
Originalidad	40
Intención de la imagen	20
Creatividad	20
Interpretación Artística	20

17. La decisión del jurado será inapelable.