



## FOTOGRAFÍA

### DESARROLLO DEL CONCURSO

1. Cada alumno contará con un asesor que deberá ser profesor del plantel.
2. El asesor será responsable de corroborar que el trabajo cumpla con los requisitos solicitados en la presente convocatoria.
3. Cada asesor podrá participar con un máximo de tres alumnos.
4. El contenido de las fotografías deberá **presentar ideas y acciones propositivas, expresando valores fundamentales para la convivencia armoniosa en sociedad y con el medio ambiente.**
5. Las fotografías deberán ser originales e inéditas. Pueden ser tomadas con cámara digital o analógica y ser manipuladas en computadora (brillo, contraste, niveles, entre otros).
6. Los participantes no deberán hacer fotomontajes.
7. El alumno será libre de elegir la técnica a utilizar para la creación de su obra. No es necesaria la presentación con bastidor, pero si así lo desea, este no deberá ser más ancho de una y media pulgada; en cuanto al tamaño de la fotografía, esta deberá ser de 11 x 16 pulgadas, sin incluir marialuisa o bastidor.
8. Cada participante deberá anotar al reverso de la obra, en un máximo de media cuartilla, los siguientes datos: título, justificación del motivo expresado, nombre del autor, semestre, plantel y asesor.
9. El alumno deberá elegir entre los siguientes temas:
  - Violencia intrafamiliar.
  - Acoso escolar.
  - Embarazo y aborto en la adolescencia.
  - El agua, usos, problemas y soluciones.
  - Relación tecnología y medio ambiente.
  - El uso de las TIC'S.
  - Nueva ciudadanía.
  - Delincuencia juvenil.
  - Los jóvenes ante los retos del tercer milenio.



10. El alumno participante concursará únicamente con una fotografía y firmará con su nombre.
11. Se invalidarán las obras que presenten series fotográficas.
12. Para participar en la Etapa Zona, los trabajos ganadores del primero y segundo lugares de cada Plantel, deberán enviarse a la sede correspondiente, debidamente protegidas para su traslado. La fecha límite de entrega será el **viernes 19 de enero de 2018**, a más tardar, a las **15.00 horas**.
13. **El no cumplir cualquiera de los puntos anteriores, causará baja automática.**
14. Los trabajos ganadores de primero y segundo lugares de cada Zona, tendrán el derecho a participar en la Etapa Estatal y a exhibirse durante el Festival Estatal. Estos serán trasladados por el representante de Dirección Académica una vez terminado el concurso de Zona.
15. Los alumnos ganadores de los tres primeros lugares de la Etapa Estatal asistirán al evento de Premiación y Festival. Dirección Académica comunicará los resultados a los planteles correspondientes, sin especificar el lugar obtenido.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS	PUNTUACIÓN
Originalidad	20
Composición	25
Creatividad	20
Mensaje	35

16. La decisión del jurado será inapelable.