



CUENTO BREVE

DESARROLLO DEL CONCURSO

1. Cada alumno contará con un asesor que deberá ser profesor del Plantel.
2. El asesor será responsable de corroborar que el trabajo cumpla con los requisitos solicitados en la presente convocatoria.
3. Cada asesor podrá participar con un máximo de tres alumnos.
4. El contenido de los cuentos deberá presentar **ideas y acciones propositivas, expresando valores fundamentales para la convivencia armoniosa en sociedad y con el medio ambiente.**
5. El cuento deberá ser original e inédito; retomando, sin excepción, la indicación del punto anterior.
6. La temática será libre, el alumno participante concursará únicamente con un cuento breve y firmará con seudónimo.
7. El cuento deberá contar con las siguientes características:
 - Letra Arial, tamaño No. 12.
 - Márgenes superior e inferior de 2.5 cm., respectivamente.
 - Márgenes izquierdo y derecho de 3 cm., respectivamente.
 - Extensión mínima de una cuartilla y máxima de tres.
 - Interlineado de 1.5 cm.
8. En la etapa Plantel **el cuento**, en original y dos copias, deberá entregarse en un sobre manila cerrado a la Dirección, conteniendo un sobre postal adjunto (cuya leyenda deberá ser el seudónimo) con los datos del alumno: nombre, grupo, turno, Plantel, título de la obra y seudónimo.
9. Es imprescindible seguir las indicaciones anteriores para evitar confusiones al revisar el contenido de los sobres.
10. Para participar en la etapa Zona, los trabajos ganadores de primero y segundo lugares de cada Plantel, deberán enviarse a la sede correspondiente, en la forma mencionada en el punto 8. La fecha límite de entrega será el viernes 19 de enero de 2018, a más tardar, a las 15.00 horas.
11. **El no cumplir con cualquiera de los puntos anteriores, causará baja automática.**



12. Los trabajos ganadores de primero y segundo lugares de cada Zona, tendrán el derecho a participar en la Etapa Estatal. Estos serán trasladados por el representante de Dirección Académica una vez terminado el concurso de Zona.
13. Los tres primeros lugares de la etapa estatal, participarán en el Festival Estatal, los días 21 y 22 de marzo de 2018. Dirección Académica comunicará los resultados a los planteles correspondientes, sin especificar el lugar obtenido.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS	PUNTAJE
a). Temática	10
b). Estructura	10
c). Originalidad	30
d). Personajes	10
e). Narración y descripción	10
f). Ambientación	10
g). Verosimilitud (lógica)	10
h). Trama	10

14. La evaluación y selección de los mejores cuentos se realizará de acuerdo al criterio del Jurado Calificador.
15. La decisión del jurado será inapelable.