

## FOTOGRAFÍA

### TEMAS

- Rostros de la juventud sonorenses.
- Cultura cívica.
- Fotografía urbana.
- Vida estudiantil.
- Paisajes sonorenses.

### DESARROLLO DEL CONCURSO

1. Las fotografías deberán ser originales e inéditas. Pueden ser tomadas en cámara digital o analógica y ser manipuladas en computadora (brillo, contraste, niveles, entre otros).
2. Los participantes no podrán utilizar fotomontajes.
3. El alumno será libre de elegir la técnica a utilizar para la creación de su obra. No es necesaria la presentación con bastidor, pero si así lo desea, este no deberá ser más ancho de una y media pulgada; en cuanto al tamaño de la fotografía, esta deberá ser de 11 x 16 pulgadas, sin incluir marialuisa o bastidor.
4. Cada participante deberá inscribir al reverso de la obra, en un máximo de media cuartilla, los siguientes datos: título, justificación del motivo expresado, nombre del autor, semestre, plantel de procedencia y asesor.
5. Omitir el cumplimiento de los puntos anteriores, será causal de baja automática.
6. Se invalidarán las obras que presenten series fotográficas.
7. Los alumnos ganadores de los dos primeros lugares más dos menciones honoríficas, de cada Plantel, concursarán en la etapa Zona.
8. El mismo procedimiento se aplicará de la etapa Zona a la etapa Estatal, por lo cual, en la muestra se exhibirán un total de doce obras.
9. Cada plantel enviará sus obras artísticas en físico a la sede correspondiente de su zona, debidamente protegidas para su traslado, considerando como fecha límite de entrega para ser evaluadas, el **viernes 10 de marzo de 2017**, hasta las 15:00 horas. Omitir este punto será causal de descalificación.
10. Para participar en la etapa Estatal, los ganadores de la etapa Zona, seguirán el procedimiento antes señalado y enviarán sus obras a la Dirección Académica. La fecha límite de entrega será el **viernes 31 de marzo de 2017**, hasta las 15:00 h.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS	PUNTUACIÓN
Originalidad	20
Composición	25
Creatividad	20
Mensaje	35